

S'io pensasse madonna

Il primo libro de madrigali

Philippe Verdelot

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

S'io pen-sas - se ma-don - na che mia mor-te, Vi fos-se sopr' o-gni_al-tra dolc' e ca -

S'io pen-sas - se ma-don-na che mia mor-te, Vi fos-se sopr' o-gni_al - tra dolc' e ca -

S'io pen-sas - se ma-don-na che mia mor-te, Vi fos-se sopr' o-gni_al - tra dolc' e ca -

S'io pen-sas - se ma-don - na che mia mor-te, Vi fos-se sopr' o-gni_al - tra dolc' e ca -

7

Cant.

Alt.

T.

Bass.

ra, Di ques-ta vit' a - ma-ra, Sa - reb ben l'ho-re_as - sai fu - ga - c'e cor - te,

ra, Di ques-ta vit' a - ma-ra, Sa - reb ben l'ho-re_as - sai fu - ga - c'e cor - te,

ra, Di ques-ta vit' a - ma-ra, Sa - reb ben l'ho-re_as - sai fu - ga - c'e cor - te,

ra, Di ques-ta vit' a - ma - ra, Sa - reb ben l'ho-re_as - sai fu - ga - c'e cor - te,

13

Cant.

Alt.

T.

Bass.

Ma per mos - trar - me'l vos-tro div' as - pet - to, Hor du - rezz' hor pie - ta - te, Cre - do piu pres-to_a - mia - te,

Ma per mos - trar-me'l vos-tro div' as - pet - to, Hor du - rezz' hor pie - ta - te, Cre - do piu pres-to_a - mia - te,

Ma per mos - trar - me'l vos - tro div' as - pet - to, Hor du - rezz' hor pie - ta - te, Cre - do piu pres-to_a - mia - te,

Ma per mos - trar-me'l vos-tro div' as - pet - to, Hor du - rezz' hor pie - ta - te, Cre - do piu pres-to_a - mia - te,

19

Cant. Che sol per vos-tro gio - co — io rest' in vi - ta, Io bra-mo sol ve - der don -

Alt. Che sol per vos-tro gio - c'io — rest' in vi - ta, Io bra-mo sol ve - der don -

T. Che sol per vos-tro gio-c'io rest' in vi - ta, Io bra-mo sol ve - der don - na

Bass. Che sol per vos-tro gio-c'io rest' in vi - ta, Io bra-mo sol ve - der don -

25

Cant. na gra - di - ta, Sa - tia di me qual

Alt. na gra - di - ta, Sa - tia di me qual - un - que vos-tra vo - glia, Sa - tia di me qual

T. gra - di - ta, Sa - tia di me qual - un - que vos-tra vo - glia, Sa - tia di me qual

Bass. na gra - di - ta, Sa - tia di me qual - un - que vos-tra vo - glia,

31

Cant. un - que vos-tra vo - glia, Che — mia gio - ia o mia do - glia, Non cu - ro

Alt. un - que vos-tra vo - glia, Che — mia gio - ia o mia do - glia, Non cu - ro

T. un - que vos-tra vo - glia, Che — mia gio - ia o mia do - glia, Non cu - ro

Bass. Che — mia gio - ia o mia do - glia, Non cu - ro

37

Cant.

 Alt.

 T.

 Bass.

42

Cant.

 Alt.

 T.

 Bass.